



COMMUNIQUE DE PRESSE

# Musique

Mardi 6 Juillet

<http://rmll.info>

## Enfant terribles (21h ENSEIRB)

Ce groupe originaire de Rennes voit le jour sous l'impulsion de D'FeuZ, **rappeur et beatmaker**, qui réunit, pour ce projet, Yannick Leblay aux machines (Yan Kiefer, odtm...) et Samuel Bellanger à la basse électrique (Like Jam).

Le trio original offre une musique riche et éclectique, dans laquelle se mêlent sonorités acoustiques d'horizons variés.

Site Web : <http://www.myspace.com/enfants.terribles>

Dogmazic : [http://www.dogmazic.net/Enfants\\_terribles](http://www.dogmazic.net/Enfants_terribles)

## Lessazo (22h ENSEIRB)

Groupe musical (world music) de Paris qui, depuis quelques années, fait des allers-retours entre la France et le Mali. Lessazo est composé de Maya Diallo (chant, clarinette), Antoine Gonot (chant, guitare) et Alan Blum (percussions, mélodica, n'goni).

Site Web : <http://angata.lessazo.org/>

Mercredi 8 juillet

**Die Others** : Groupe rock de Bordeaux ouvrira la soirée à 20h30 sur la grande scène de l'ENSEIRB.

## Soirée Fresh Poulp Record dès 20h30 à l'ENSEIRB

**K-Sänn** : Reggae (Poitiers)

**Andreia Dacal** : Groupe Reggae Pop Dub de Rio de Janeiro.

**Hugo & pieR** : Groupe hip hop d'Angers.

**Rafiralfiro** : Electro de Paris.

**Fresh Poulp Records** est un netlabel de musiques électroniques éclectiques créé fin 2004 par Boris thomas (actuel webmaster de [dmute.net](http://dmute.net)) Sébastien Charpiot (contrebassiste du groupe [UHT°](http://UHT°)) et Geoffrey Marchand désormais seul au commandement du management du label. Naviguant entre dub, techno, electronica et drum'n'bass, ses tentacules portent également d'autres styles de musiques en adéquation avec l'univers électronique et tous ses dérivés : rap, musique orientale, jazz etc...).

Un de ses objectifs majeurs est d'assurer la promotion de ses artistes via Internet, à l'aide son site, et de proposer tout son catalogue (maxi, albums et compilations) au format MP3 en libre téléchargement sous licence [Creatives Commons](http://creativecommons.org/).

L'autre objectif du label est le booking d'artistes. En effet, depuis 2008, Fresh Poulp Records essaye au mieux de trouver des dates à ses artistes et reste ouvert à toute proposition artistique. N'hésitez pas à nous contacter en envoyant vos démos, propositions de soirées... à l'adresse en bas de page : Laissez nous le temps d'écouter, nous insistons sur le fait que nous écouterons tout et vous répondrons.

Site web : <http://www.fresh-poulp.net/>

## **Jeudi 8 juillet**

### **Après le repas du Libre à la Médiathèque de Pessac**

#### **MOX (23h30)**

Mox aka Funny Dead Thing mix développe depuis un petit bout de temps un son plus dark que deep ces productions sont purement mentales et racontent une histoire, un début, une fin. Mêlant beat rave et sensibilité minimal le tout saupoudré d'une part d'improvisation, Mox transforme sa musique en quelque chose d'inclassable minimal certainement, trance soupçonnez le, techno résolument.

Sur Dogmazic : [http://www.dogmazic.net/Mox\\_aka\\_Funny\\_Dead\\_Thing](http://www.dogmazic.net/Mox_aka_Funny_Dead_Thing)

## **Vendredi 9 juillet à partir de 20h30 à l'ENSEIRB**

#### **TROIS P'TITS POINTS**

Une musique atypique qui s'attache à dessiner un monde fait d'élégance, de sensualité et d'intensité dans un univers proche de Paris Combo pour cet art de mélanger les genres, et d'Ez3kiel pour l'exploration des sonorités électroniques.

La musique et les mots entament une danse immergeant le spectateur dans un enchantement proche du cinéma de Jean Pierre Jeunet où sourire, rêverie, partage se dessinent tour à tour sur les visages. Quand l'histoire commence par Trois P'tits Points, elle n'a jamais fini de s'écrire...

Site Web : <http://www.troisptitspoints.net>

Dogmazic : [http://www.dogmazic.net/Trois\\_ptits\\_points](http://www.dogmazic.net/Trois_ptits_points)

#### **SMOKE FISH**

Smoke Fish se compose de 4 membres, Shay (Chanteur-guitariste), israélien débarqué en Bretagne en 2002 après un périple autour du Monde, Jonathan (Guitariste), Py (Batteur) et JeanSé (Bassiste). Les influences communes du quatuor ont permis de créer une musique résolument pop, principalement inspirée par David Bowie, les Pixies, Pavement, Pulp ou encore Queen.

Site Web : <http://myspace.com/smokefish>

#### **FRESH BODY SHOP**

Fresh Body Shop est un groupe rock/alternatif/pop.

Site Web : <http://www.lastfm.fr/music/Fresh+Body+Shop>

MySpace : <http://www.myspace.com/133439871>

Dogmazic : [http://www.dogmazic.net/fresh\\_body\\_shop](http://www.dogmazic.net/fresh_body_shop)

#### **2METHYLBULBE1OL**

Projet solo initié en 2006, 2methylBulbe1ol (prononcé dans la mesure du possible deux métil Bulbe Un ôle) distille une musique entre mélodies naïves et sonorités synthétiques bitchrushées.

Dogmazic : <http://www.dogmazic.net/2methylBulbe1ol>

## Samedi 10 juillet, 20h30 Garage Moderne

### SEBKHA CHOTT

Ce presque quatuor post-apocalyptique interprète une musique acide, que certains qualifieraient de violent hip-hop glauque visio-pornoïaque métalloïde des Balkans.

Site Web : <http://sebkhachott.websanslimit.net/>  
Dogmazic : <http://www.dogmazic.net/SebkhaChott>

### Nicad

Site Web : <http://www.nicad.org/>  
Sur Dogmazic : <http://www.dogmazic.net/nicad>

### DRYDECK

Formation originaire de la Drôme, Drydeck distille depuis 2005 un Dub instrumental et électronique coloré de samples ethniques et cinématiques. Après la sortie de leur 1er opus autoproduit intitulé « Dub Chamber » en 2007, le crew a apporté sa pierre à l'édifice Step4i (3e) avec le titre « Mon âme est en peine ».

Tout au long des productions du groupe vous découvrirez leurs multiples influences allant du dub Uk et Jamaïcain jusqu'au hip hop et au monde de la musique électronique. C'est cet intense mariage que défend Drydeck, dès la première écoute c'est une immersion totale dans leur univers à la fois sombre et mélancolique où chaque morceau est teinté d'un même sentiment qui évolue au fil des reverbs et delays.

Site Web : <http://lappareil.net/fr/2010/03/drydeck/>  
MySpace : <http://www.myspace.com/drydeck>

### PITBULL THE SEXYDOG

PiTBull ThE SeXyDoG commence la musique classique en lisant des partitions par le biais du piano. Plus tard il se concentra à apprendre les bases du blues pour développer son vocabulaire musicale. Il débute ensuite dans la production pendant ses études musicales et avec le groupe "les hommes de l'ombre". Aujourd'hui il travaille seul, et crée sa musique en mélangeant les styles (electro, dub, drum & bass, hip-hop) sans utiliser de samples.

Sur Dogmazic : [http://www.dogmazic.net/PiTbull\\_ThE\\_SeXyDoG](http://www.dogmazic.net/PiTbull_ThE_SeXyDoG)

Plus d'informations sur : <http://rml.info>

Annabelle Oliveira

Chargée de communication RMLL

[presse@rml.info](mailto:presse@rml.info)

0638258250